



FORMATION FÉMINISTE ET DÉCOLONIALE

FOMIDÉ XIII | Du 5 au 15 novembre 2026

Feuillelet d'informations

 **FÉMIYA**

Formation féministe & décoloniale

 **Du 5 au 15
novembre 2026**

 **Accès gratuit**

 Financé par
l'Union européenne

RESHAPE
Rethinking European Spaces

Présentation générale

Organisée par **FÉMIYA ASBL**, la treizième édition de la Formation féministe et décoloniale (FOMIDE) propose un parcours de découverte, d'approfondissement et de réflexion critique sur les rapports de domination, les héritages coloniaux et les transformations sociales contemporaines.

À travers neuf rencontres et contenus pédagogiques, elle aborde le racisme dans l'emploi, l'histoire coloniale belge, les représentations cinématographiques, les politiques mémorielles, l'activisme Noir, les féminismes, les pratiques muséales et les restitutions du patrimoine colonial. Une rencontre consacrée à la conciliation entre maternité et vie professionnelle complète ce programme.

Associant approches historiques, analyses critiques, expériences de terrain et échanges, la formation entend transmettre des connaissances, questionner les pratiques institutionnelles et nourrir les capacités d'action individuelles et collectives.

Gratuite, elle se déroule principalement en ligne, à l'exception de la rencontre du 12 novembre à l'AfricaMuseum de Tervuren.

Cette gratuité est rendue possible grâce au financement de l'Union européenne dans le cadre du projet RESHAPE.

Informations pratiques

Public : Ouvert à *toustes*, sans prérequis.

Langue : Français uniquement.

Participation : Gratuite.

Inscription : Du 19 octobre au 3 novembre 2026, via le formulaire en ligne : [Accéder au formulaire](https://forms.gle/NJmP5XzENtX9hcNB7) d'inscription ou copiez-collez -le <https://forms.gle/NJmP5XzENtX9hcNB7>

Choix des séances : Participation à la carte possible, avec engagement à suivre **au moins 3 séances sur 9**.

Modalités : Sur Zoom (ordinateur et connexion Internet nécessaires), sauf la rencontre du 12 novembre en présentiel à l'AfricaMuseum de Tervuren.

Accès : Informations de connexion communiquées par e-mail les 3 ou 4 novembre.

Attestation de participation : Possibilité de demander une attestation de participation via le formulaire d'inscription. Elle sera délivrée par e-mail. **Réservée aux personnes ayant suivi minimum 6 séances.**

Contact : formationdecoloniale@gmail.com

3. Programme et horaires

Programme détaillé et présentation des intervenantes et intervenants

1. Racisme et emploi

Jeudi 5 novembre 2026 — 18h30 | **En ligne**

Intervenante : Mireille-Tsheusi Robert

Quels obstacles les personnes racisées rencontrent-elles sur le marché du travail, particulièrement à Bruxelles ? Au-delà des difficultés d'embauche, l'analyse portera surtout sur les discriminations vécues une fois en emploi : évolution de carrière, reconnaissance professionnelle, rapports hiérarchiques et conditions de travail. Des données statistiques anciennes et récentes viendront éclairer ces réalités, ainsi que les mécanismes plus largement observables dans le monde professionnel.

Présentation de Mireille-Tsheusi Robert

Mireille-Tsheusi Robert est présidente de FÉMIYA ASBL, autrice, formatrice, guide et militante féministe et antiraciste. Ses travaux portent sur le racisme anti-Noirs, les rapports sociaux de genre, les héritages coloniaux et la décolonisation des représentations, des institutions culturelles et de l'espace public.

Engagée depuis de nombreuses années dans la recherche, la sensibilisation et le plaidoyer, elle a notamment travaillé sur l'impact des représentations racistes du Père Fouettard, contribué aux mobilisations autour du Square Patrice Lumumba à Bruxelles et porté des revendications en faveur de la restitution des biens culturels africains.

Elle est notamment coautrice de *Racisme anti-Noirs : entre méconnaissance et mépris*. Ses interventions associent connaissances historiques, analyse des mécanismes discriminatoires, pédagogie et expérience militante.

2. Histoire coloniale belge : les bases

Diffusion du 6 au 15 novembre 2026 | **Vidéo en ligne**

Intervenante : Mireille-Tsheusi Robert

Cette introduction historique retrace les principales étapes de la colonisation belge, avec une attention particulière portée au Congo. Dates clés, personnalités marquantes et structures politiques, économiques et sociales permettent de comprendre l'organisation et le fonctionnement du système colonial. Ces repères offrent les bases nécessaires pour appréhender la domination coloniale belge et ses caractéristiques. **Nota bene :** la période de diffusion ne peut pas être prolongée.

3. Décoloniser le cinéma

Femmes Noires dans les médias de la blanchité

Diffusion du 6 au 15 novembre 2026 | Vidéo en ligne

Intervenante : Mireille-Tsheusi Robert

Quelle place le cinéma dominant réserve-t-il aux personnes Noires, et particulièrement aux femmes Noires ? À partir de productions belges, françaises et surtout américaines, largement diffusées dans l'espace francophone, cette analyse met en lumière les personnages, les fonctions narratives et les représentations qui leur sont assignés dans un contexte de blanchité. Elle s'intéresse aux stéréotypes et aux *tropes* récurrents, mais aussi aux évolutions perceptibles dans l'industrie cinématographique.

4. Décoloniser les politiques mémorielles

Commissions historiques et enjeux contemporains

Samedi 7 novembre 2026 — 14h30 | En ligne

Intervenante : Cira Palli-Aspero

Face aux revendications portant sur la mémoire coloniale, la Belgique a vu se multiplier les commissions historiques et les dispositifs de concertation. Ces espaces de négociation constituent autant de tentatives, pour l'État et les grandes institutions, de répondre aux demandes de reconnaissance, de justice et de transformation. À travers plusieurs exemples récents, la formation interrogera leurs objectifs, les rapports de force qui les traversent, leurs limites et leurs effets concrets sur les politiques mémorielles.

Présentation de Cira Palli-Aspero

Historienne et chercheuse postdoctorale FNRS, **Cira Palli-Aspero** est spécialisée en histoire politique contemporaine. Ses recherches croisent l'historiographie, la justice transitionnelle et les politiques mémorielles, avec un intérêt particulier pour les commissions historiques et le traitement institutionnel des héritages coloniaux.

Elle est co-coordinatrice de **RedressHub**, qui cartographie les initiatives de réparation des injustices coloniales en Belgique. Elle est affiliée au groupe de recherche *Memory, Justice and Future Thinking* de l'ISPOLE à l'UCLouvain, et *Visiting Researcher* auprès de Justice Visions. Elle participe également aux travaux de FÉMIYA ASBL.

5. Activisme Noir en Belgique, 2005–2025

Dimanche 8 novembre 2026 — 18h | En ligne

Intervenante : Mireille-Tsheusi Robert

À travers vingt années de mobilisations, cette rencontre retrace les actions d'associations et d'activistes afrodescendants en Belgique, ainsi que les transformations de ce champ militant. Elle s'intéresse à la manière dont les luttes contemporaines contre le racisme s'articulent aux revendications décoloniales et à l'héritage des résistances de l'époque coloniale. Les relations avec les pouvoirs publics, les stratégies de négociation, le positionnement associatif et les discriminations subies par les organisations elles-mêmes seront également abordés.

6. Féminisme décolonial : concepts clés

Mardi 10 novembre 2026 — 18h30 | En ligne

Intervenante : Mireille-Tsheusi Robert

Cette initiation présente les principaux repères historiques et théoriques des féminismes décoloniaux, en accordant une place particulière à l'afroféminisme. À travers quelques autrices, courants de pensée et concepts fondamentaux, elle permettra de comprendre comment les rapports de genre, de race et de pouvoir se croisent et se renforcent. L'intersectionnalité, la misogynoir — forme spécifique de misogynie visant les femmes Noires — et les réponses féministes aux discriminations seront au cœur des échanges.

7. Une nouvelle salle des statues coloniales

Les Assises de l'AfricaMuseum

Jeudi 12 novembre 2026 — 12h30 | En présentiel

Lieu : AfricaMuseum — Leuvensesteenweg 13, 3080 Tervuren

Intervenants : Bart Deputter et Béatrice Sibi-Thiriar

Les Assises de l'AfricaMuseum réunissent personnel du musée, associations afrodescendantes, chercheurs et grand public pour réfléchir ensemble au **rôle social de l'AfricaMuseum aujourd'hui**, notamment à la place des diasporas africaines dans son évolution. Cette rencontre portera sur la transformation de la présentation des statues coloniales et sur la collaboration engagée avec un Conseil consultatif associant des représentants des diasporas. Elle permettra de revenir sur ce processus participatif, d'en discuter les enseignements et de découvrir le projet muséal appelé à voir le jour.

Présentation des intervenants

Bart Deputter travaille à l'AfricaMuseum et assure la co-coordination du projet de transformation de la présentation des statues coloniales.

Béatrice Sibi-Thiriar est membre du Conseil consultatif associé à ce projet muséal participatif.

La présentation sera suivie d'une discussion avec les membres du Conseil consultatif.

8. La restitution du patrimoine colonial

Analyse des cadres juridiques aux Pays-Bas, en France et en Belgique et ouverture de perspectives

Samedi 14 novembre 2026 — 14h30 | En ligne

Intervenante : Karolien Nédée

Comment les États et les musées européens organisent-ils juridiquement la restitution des biens acquis dans un contexte colonial ? Une comparaison des démarches entreprises aux Pays-Bas, en France et en Belgique permettra d'examiner les cadres légaux existants, les initiatives en cours et leurs limites. Cette mise en regard aidera à identifier les spécificités belges, les pratiques dont la Belgique pourrait s'inspirer et les évolutions juridiques susceptibles de faciliter les restitutions.

Présentation de Karolien Nédée

Karolien Nédée est doctorante à la Faculté de droit de l'UCLouvain Saint-Louis.

Après des études de droit et d'anthropologie, Karolien Nédée a commencé sa vie professionnelle en tant que professeure d'école secondaire à Bruxelles. Ensuite, entre 2022 et 2025, elle était active comme chercheuse de provenance au Wereldmuseum aux Pays-Bas, où elle documentait les contextes d'acquisition des objets conservés par ce musée. Les questions juridiques et éthiques liées aux injustices coloniales se trouvent au centre du doctorat qu'elle prépare actuellement à l'UCLouvain Saint-Louis autour de la restitution des biens coloniaux.

9. Mère et vie active : Tea Talk

Dimanche 15 novembre 2026 — 20h | En ligne

Comment concilier les exigences de la vie professionnelle avec l'éducation des enfants et les responsabilités familiales ? À partir des témoignages de deux mères, ce Tea Talk ouvrira un espace de partage d'expériences, d'écoute et de réflexion collective. Au-delà de l'entraide et de l'enrichissement mutuel, les échanges pourront faire émerger des besoins et des revendications à porter auprès des responsables politiques, notamment en matière d'égalité des chances.

Organisation : FÉMIYA ASBL | Projet RESHAPE — Financé par l'Union européenne.

FORMATION FÉMINISTE & DÉCOLONIALE

Animée par Mireille-Tsheusi Robert et des intervenant-es invité-es.

2026

JEU 05 NOV	🕒 18h30	Racisme et emploi 🖥️ En ligne	
DU 06 AU 15 NOV	🖥️	Histoire coloniale belge : les bases Diffusion en ligne	
DU 06 AU 15 NOV	🖥️	Décoloniser le cinéma <i>Femme Noire dans les médias de la blancheur</i> Diffusion en ligne	
SAM 07 NOV	🕒 14h30	Décoloniser les politiques mémorielles : commissions historiques et enjeux contemporains 🖥️ En ligne	Cira Palli-Aspero
DIM 08 NOV	🕒 18h00	Activisme Noir en Belgique, 2005–2025 🖥️ En ligne	
MAR 10 NOV	🕒 18h30	Féminisme décolonial : concepts clés 🖥️ En ligne	
JEU 12 NOV	🕒 12h30	Une nouvelle salle des statues coloniales 📍 En présentiel à l'AfricaMuseum, Tervuren Avec Bart Deputter et Béatrice Sibi-Thiriart, suivi d'une discussion avec les membres du Conseil consultatif.	
SAM 14 NOV	🕒 14h30	La restitution du patrimoine colonial 🖥️ En ligne	Karolien Nédée
DIM 15 NOV	🕒 20h00	Mère et vie active : Tea Talk 🖥️ En ligne	Témoignages de deux mères



Toutes les formations se déroulent en ligne,
à l'exception du 12 novembre, à l'AfricaMuseum, Tervuren.

📧 formationdecoloniale@gmail.com



FÉMIYA



Financé par
l'Union européenne

RESHAPE
Rethinking European Spaces: Heritage, Awareness,
Participation and Education

FORMATION FÉMINISTE & DÉCOLONIALE

Mireille-Tsheusi Robert



JEU 05 NOV	🕒 18h30	Racisme et emploi
VEN 06 NOV	📺	Histoire coloniale belge : les bases <i>Diffusion du 6 novembre au 15 novembre</i>
VEN 06 NOV	📺	Décoloniser le cinéma <i>Femmes Noires dans les médias de la blancheur Diffusion du 6 novembre au 15 novembre</i>
DIM 08 NOV	🕒 18h00	Activisme Noir en Belgique, 2005-2025
MAR 10 NOV	🕒 18h30	Féminisme décolonial : concepts clés

✉ formationdecoloniale@gmail.com



 Financé par
l'Union européenne


 Reshaping European Spaces: Heritage, Awareness, Participation and Education

FORMATION FÉMINISTE & DÉCOLONIALE


 Samedi
7 novembre 2026


 14h30


 En ligne



*Cira
Palli-Aspero*

Historienne, chercheuse
postdoctorale FNRS

DÉCOLONISER LES
POLITIQUES MÉMORIELLES

Commissions historiques
et enjeux contemporains



 Financé par
l'Union européenne


 Reshaping European Spaces: Heritage, Awareness, Participation and Education

✉ formationdecoloniale@gmail.com



LES ASSISES DE L'AFRICAMUSEUM



12.11.2026

12H30

Une nouvelle salle des

STATUES COLONIALES

Avec Bart Deputter

(AfricaMuseum, Co-coordonateur du projet)
suivie d'une discussion avec des membres
du Conseil consultatif.

Retour sur le processus participatif mis en place
autour de la galerie des statues coloniales et réflexion
sur les formes d'inclusion de la diaspora et d'autres
acteur·rices concerné·es dans le travail muséal.



À L'AFRICAMUSEUM

LEUVENSESTEENWEG 13, 3080 TERVUREN

Réservation : assisesafricamuseum@gmail.com



Union européenne

RESHAPE

Rethinking European Spaces: Heritage, Awareness,
Participation and Education

FORMATION FÉMINISTE & DÉCOLONIALE



Samedi
14 novembre 2026



14h30



En ligne



*Karolien
Nédée*

Doctorante à la Faculté
de droit de l'UCLouvain
Saint-Louis

LA RESTITUTION DU PATRIMOINE COLONIAL

Analyse des cadres juridiques
aux Pays-Bas, en France et en Belgique
et ouverture de perspectives.



Financé par
l'Union européenne

RESHAPE

Research on Social Change:
Human Rights, Museums and Equal Opportunities



FÉMIYA



FÉMIYA

MÈRE ET VIE ACTIVE

Tea Talk

Gratuit



Dimanche
15 novembre 2026

20h00

En ligne
sur Zoom

 Financé par
l'Union européenne

RESHAPE
Rethinking European Spaces:
Heritage, Awareness, Participation and Education

 formationdecoloniale@gmail.com

formationdecoloniale@gmail.com

<https://forms.gle/NJmP5XzENTX9hcNB7>

Autre chose...

FORGUIDE

Formation de guides décoloniaux

12 décembre 2026
 15h : **en ligne**

13 décembre 2026
 10h30 : pratique
et observation d'une
visite guidée

Formatrice :
Mireille-Tsheusi Robert

FÉMİYA

RESHAP-E
Rethinking European Spaces: Heritage, Awareness, Participation and Education

**Financé par
l'Union européenne**

Présentation du projet RESHAPE

Rethinking European Spaces: Heritage, Awareness, Participation and Education (RESHAPE) est un projet européen de 24 mois qui explore les moyens de développer une compréhension plus inclusive de l'histoire de l'Europe, en s'intéressant aux héritages coloniaux présents dans les espaces publics et en questionnant les récits du passé qui contribuent à l'exclusion.

Le projet s'articule autour de trois axes de travail interdépendants : sensibiliser aux héritages coloniaux dans les espaces publics et à leurs liens avec les inégalités et les discriminations contemporaines ; construire un réseau transnational européen réunissant des professionnel·les, des chercheur·ses, des artistes et des militant·es travaillant sur la mémoire et l'espace à partir d'approches décoloniales et féministes ; et mobiliser les jeunes à travers des activités éducatives participatives et créatives favorisant l'esprit critique, l'engagement citoyen et des approches plus inclusives des mémoires du passé.

RESHAPE réunit sept organisations de différents pays européens afin de créer des espaces de dialogue, d'apprentissage et de collaboration autour du passé colonial de l'Europe et de ses héritages dans le présent.

Au cours du projet, RESHAPE organisera 145 activités en Belgique, en France, en Italie, au Portugal et en Allemagne, notamment des balades décoloniales, des débats, des expositions, des formations, des ciné-débats et des activités destinées aux établissements scolaires. Le projet donnera également lieu à la production de différentes ressources, notamment des outils pédagogiques, des vidéos, des podcasts, des cartes interactives, des catalogues, une Charte des balades décoloniales ainsi qu'un site internet dédié au projet.

The logo for RESHAPE features the word "RESHAPE" in a bold, grey, blocky font. Each letter is stylized with small white dots at the top and bottom, giving it a mechanical or digital appearance.

Rethinking European Spaces: Heritage, Awareness, Participation and Education

A bientôt !